

# Øystein sin tale til Knut i anledning hans 60-års-dag

Øystein Reigem<sup>1</sup>\*

<sup>1</sup> CLU, Uni Computing, Uni Research

## Abstract

---

Concrete.

**Keywords:** just; for; fun

### \* Principal contact:

Øystein Reigem, Programmer

CLU, Uni Computing, Uni Research, Høytteknologisenteret, Thormøhlensgate 55, N-5008 Bergen, Norway

Tel.: +47 55 58 32 42

E-mail: [oystein.reigem@uib.no](mailto:oystein.reigem@uib.no)

Noen spurte om jeg kunne holde en tale for Knut i anledning hans 60-års-dag. Som var for ikke så lenge siden.

Denne noen trodde sikkert at jeg var flink med taler. Men hvor de har fått *det* fra, vet jeg ikke. Konferanseinnlegg og prosjektpresentasjoner, ja, det har jeg gjort. Men taler? Jeg kan i grunnen bare huske talene jeg har holdt i begravelsene for tre-fire gamle onkler og tanter. Jeg håper ikke *dette* er noen begravelse, verken for Knut sin karriere eller for Uni Digital. Vi trenger begge to.

Knut og jeg har vært her lenge. Med "her", så mener jeg Uni Digital, og før det AKSIS, og før det HIT-senteret, og før det Humanistisk Datasenter, og før det NAVFs EDB-senter for humanistisk forskning. Vi har begge bitt oss fast på tross av alle reorganiseringer og navneendringer. Men -- Knut har vært her lengst. Han er den eldste dinosauren. Jeg er Lillefot. Han er Storefot.

OK, Knut -- fra én dinosaur til en annen: Gratulerer med overstått.

Vi to har vært her så lenge at vi har sett de rareste ting -- f.eks en datamaskin stor som et fir-dobbelt garderobeskap, med en kraft tilsvarende en lommekalkulator.

Ja, dette bildet viser ikke *vår* maskin, altså. Det var også andre som hadde slike PDP-11-er. Men vi hadde samme sort.

Den er i grunnen en dinosaur den også. Kjempestor kropp. Bitteliten hjerne. Uten sammenlikning med de tilstedeværende dinosaurer, naturligvis.

Dere kan forresten lett se at bildet ikke er tatt hos oss. Han som sitter her, har tegnet en tanks på skjermen. Det fikk ikke vi lov til. Vi måtte jobbe med kjedelige tekstdata. (Selv om jeg husker jeg laget et hangman-program en gang.)



Knut syntes nå likevel det var *gøy* med tekstdata, han. Han kom med i Ibsen-prosjektet. Dere tror kanskje at Ibsen-prosjektet er noe forholdsvis nytt, men vi hadde Ibsen-prosjekt allerede på 70-tallet. Jeg husker vi hadde en knallhard medarbeider som het Doreen, og hun tastet inn hele Ibsen på en slags elektrisk skrivemaskin av støpejern. Hun tastet inn, og Ibsen kom ut på en lang papirstrimmel.

Jeg har litt sånn papirstrimmel her. Papirtape, heter det. Sitt i ro, Knut, så skal jeg pynte deg litt. (Pynter Knut med papirtape.) Jeg er ikke sikker på om det er Ibsen, men det er i hvert fall ekte vare - fra juratiden.

Og Ibsen var super for Knut, for Ibsen har skrevet så mye. Bare se på veggen der bak. (Peker på rader og stabler med print.) Så Knut fikk masse tekst å jobbe med. Og senere ble det enda mer tekst. Han samlet i lader. Store tekst-korpus. Som ble solgt og distribuert internasjonalt.

Heldigvis ikke på papirtape. Det skulle tatt seg ut. "Én container til Universitetet i Osaka, takk." Lykkeligvis så krympet lagringsmediene. Dere kan forresten se hele historien om krympingen på en poster oppe i 4 etg utenfor Knut sitt kontor.

Og så kom avisene med nettutgaver. Da var jo virkelig datakranen åpnet. Og Knut samlet.

Hvis dere tviler på at Knut er en samler, så kan dere bare sjekke hvor mye diskplass han bruker på gandalf, serveren vår.

Her har jeg lett etter kataloger som heter Knut et eller annet, men disken min gikk full i forsøket på å liste det ut.

Nå tuller jeg masse med Knut, og det burde jeg kanskje ikke gjøre, for Knut har alltid vært en viktig person for dette stedet. Og det håper jeg at jeg indirekte også har sagt. På mange felt har han vært en pionér. Og en praktisk ingeniør. Språkforskere og filosofer hadde bruk for konkordanser. Knut laget konkordansprogram. Alle hadde bruk for å publisere med pen trykk. Knut laget kodesystem og program for å lage trykkeklar utskrift. Språkforskere ville parallellestille tekster på to språk. Knut laget parallellstillingsprogram. osv.

```
/home1/knut/
/sandisk/gandalf.aksis-systemdisk/sits-cd/knut/
/sandisk/gandalf.aksis-systemdisk/srv/www/htdocs/gammel/knut/
/sandisk/home/knut
/sandisk/home/knut1
/sandisk/home/knut2
/sandisk/htdocs-helmer/knut/
/sandisk/prosjekt/ask/knut/
/sandisk/prosjekt/ask/prog-data/home-test/knut/
/sandisk/prosjekt/mlstud/knut/
/sandisk/prosjekt/test/prosjekter/fra humanistisk 7-1-2k/data/FELLES/knut/
/sandisk/temp_fra_home/home/knut/
/sandisk/temp_fra_home/home/knut/KNUT/
/sandisk/temp_fra_home/home/knut/knut1/
/sandisk/temp_fra_home/home/knut/knut2/
/sandisk/temp_fra_home/home/knut/knut3/
/sandisk/temp_fra_home/home/knut/knut4/
/sandisk/temp_fra_home/home/knut/kopi/nydisk/u/knut/
/sandisk/temp_fra_home/home/knut1/
/sandisk/var/www/html/gammel/knut/
/sandisk-ny/gandalf.aksis-systemdisk/sits-cd/knut/
/sandisk-ny/gandalf.aksis-systemdisk/srv/www/htdocs/gammel/knut/
/sandisk-ny/prosjekt/aviskorpus/emneklassifisering/knut/
/sandisk-ny/prosjekt/mlstud/knut/
/sandisk-ny/prosjekt/test/prosjekter/fra humanistisk 7-1-2k/data/FELLES/knut/G
/sandisk-ny/temp_fra_home/home/knut/
/sandisk-ny/temp_fra_home/home/knut/KNUT/
/sandisk-ny/temp_fra_home/home/knut/knut1/
... ..
... ..
... ..
... ..
```

Og apropos pionér. Hvem ellers kunne objektorientert programmering på 70-tallet? Ikke mange. Og brukte e-mail? Ikke mange. Det er bare én ting å si om det:

# knut pwns joo a11

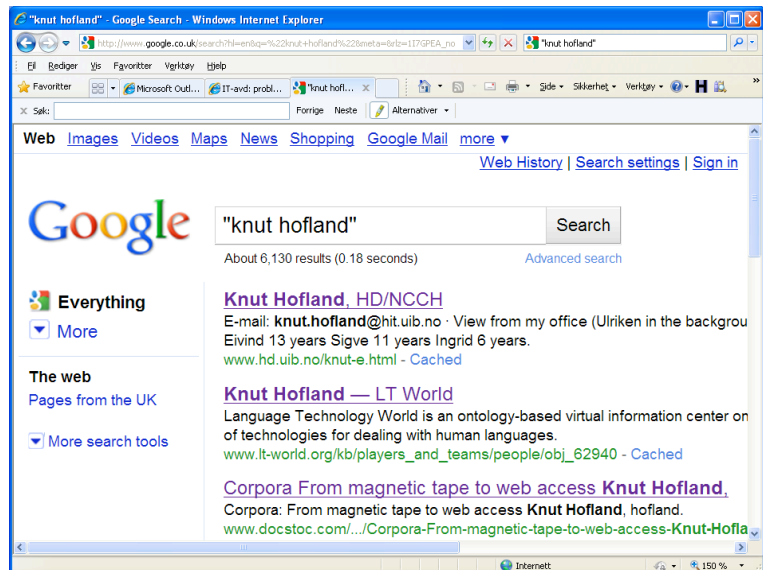
Den der fikk jeg hjelp til av min sønn.

Og når internett og world wide web kom, så laget Knut snart sin egen hjemmeside. Den skal dere kanskje få se. Kanskje jeg klarer å søke den fram på Google. (Søker liksom etter Knut.)

Her kan dere forresten se at Knut er veldig berømt. 6130 treff på Google.

Dere ser forresten at jeg jukser litt nå. Jeg er ikke på nettet. Det her er bare en skjermkopi. Jeg var redd for at internettforbindelsen skulle gå ned, eller noe sånt. Eller Google gå konk. Det hadde ikke vært Knut. Han hadde ikke vært redd. Men jeg har alltid vært en nettpyse.

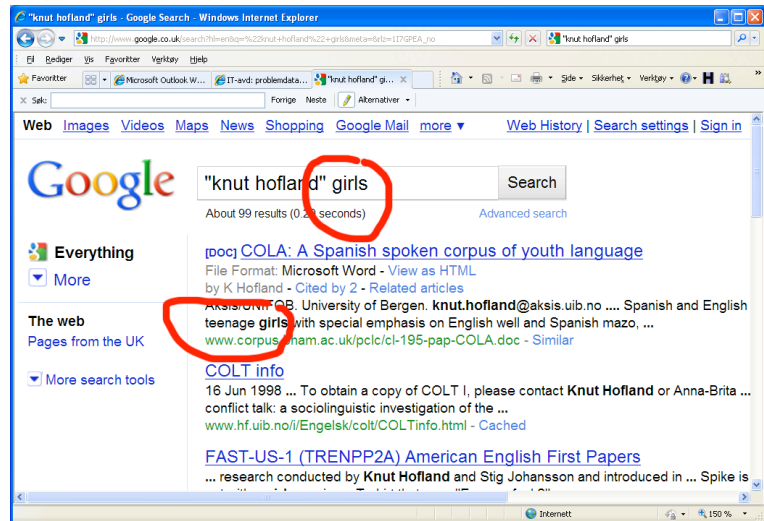
Men skjermkopien er ekte og sann, altså. Knut er så berømt



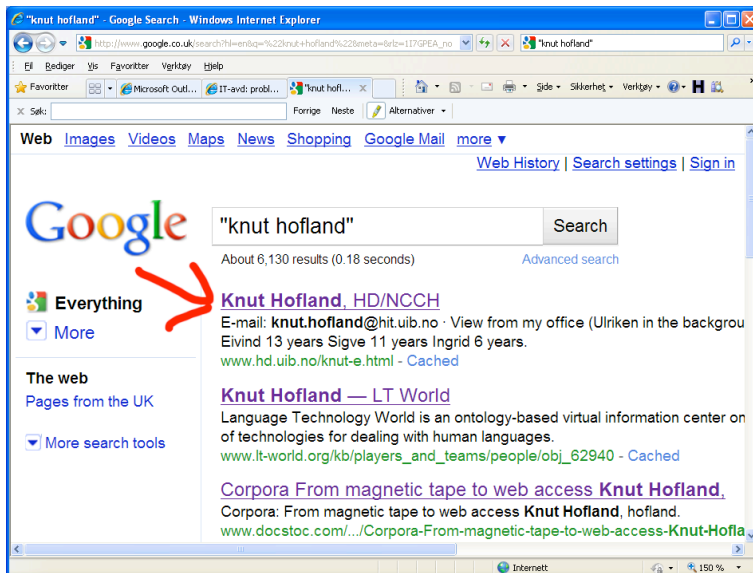
som det står der.

Jeg lurte forresten på om alle treffene var ordentlige jobbtreff. Ordentlige fagtreff. Karrieretreff. Eller om han hadde andre ting på gang. Så jeg gjorde et test-søk der jeg fikk et ganske suspekt treff. Men heldigvis var det falsk alarm.

Men det var dette med hjemmesiden hans. Det står en hjemmeside helt på toppen av



Google-søkeresultatet.

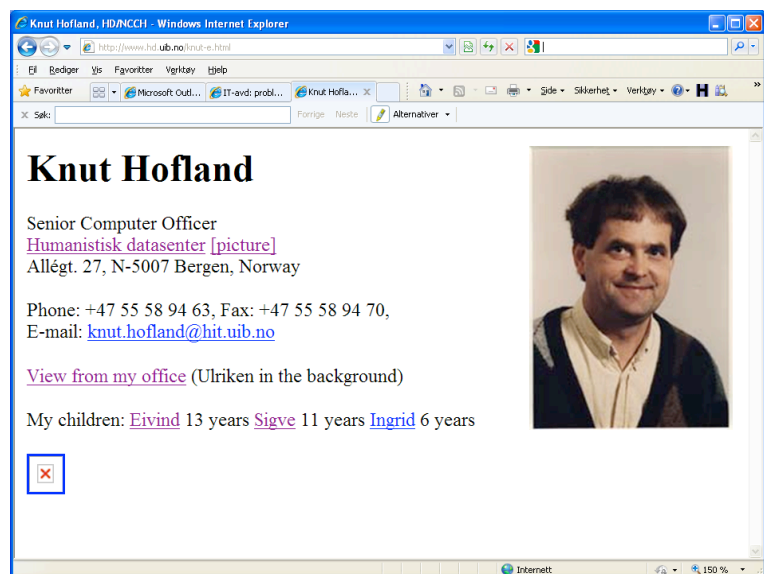


Og her er den.

Er den ikke fin? OK - dette er nok ikke den *aller* første hjemmesiden hans, men det kan ikke være så langt unna.

Det er utrolig hva Google finner. Og hva Knut samler på.

Jeg kunne sagt mye mer om hvor viktig og flink Knut er, og alt han har gjort, og kanskje alt han fortsatt *skal* gjøre, f.eks levere timelister for april? Men nå til slutt - for



talen min er dessverre snart slutt - så vil jeg bare heller vise dere hvor gøy vi hadde det i riktig gamle dager - både Knut og alle vi kollegene hans den gangen.

Ja, vi hadde det kjempefint. Dette bildet er fra en typisk lunsj, sånn litt sent, i avslutningen, etter quizen, i firetiden.



Og når vi gikk hjem fra arbeid, så var alle enige om at det hadde vært en deilig dag.

Her har Knut nettopp printet ut noen nye Ibsen-konkordanser, og lurer på om Anne vil ta en kikk på dem.



Og det tror jeg hun ville. Knut virker i hvert fall veldig glad.

Her ser dere forresten konkordansene, der de ligger i hyllen i bakgrunnen.

Og vi feirer de nye konkordansene alle sammen, med en liten dans. En liten *konkordans*.



Men innimellom så slappet vi bare av.



Sånn var det på jobben den gangen.

Det var også sider av Knut vi visste lite om.



Jeg visste forresten om det. Jeg var der jeg også.



Dere ser meg til venstre, med sikkerhetsnål gjennom nesen.

C'est tout.

Das war alles.

## **References**

Griswold, R.E.; Poage J.F.; Polonsky, I.P. ( 1971). *The SNOBOL 4 Programming language, 2nd edition. Prentice-Hall, Inc. NJ.*